

**FACULDADE PATOS DE MINAS
DEPARTAMENTO GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA
CURSO BACHARELADO EM PSICOLOGIA**

VANESSA EDUARDA OSTEMBERG ALVES GONDIM

QUAL O VALOR DA SUA MOEDA?

**PATOS DE MINAS
2021**

**FACULDADE PATOS DE MINAS
DEPARTAMENTO GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA
CURSO BACHARELADO EM PSICOLOGIA**

VANESSA EDUARDA OSTEMBERG ALVES GONDIM

QUAL O VALOR DA SUA MOEDA?

Resenha apresentada à Faculdade Patos de Minas como requisito para conclusão do Curso de Graduação em Psicologia para finalidade de obtenção do título de Bacharel, podendo gozar dos direitos de Psicólogo.

Orientadora: Profa. Ma. Constance Rezende Bonvicini

FACULDADE PATOS DE MINAS
DEPARTAMENTO DE GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO EM PSICOLOGIA
Curso Bacharelado em Psicologia

VANESSA EDUARDA OSTEMBERG ALVES GONDIM

QUAL O VALOR DA SUA MOEDA?

Banca Examinadora do Curso de Bacharelado em Psicologia, composta em 24 de fevereiro de 2021.

Orientadora: Profa. Ma. Constance Rezende Bonvicini
Faculdade Patos de Minas

Examinador 1: Prof. Me. Leonardo Carrinjo Ferreira
Faculdade Patos de Minas

Examinador 2: Prof. Me. Marcelo Matta de Castro
Faculdade Patos de Minas

DEDICO primeiramente a Deus segundo a minha família por acreditarem na minha capacidade e por investir em meus estudos.

AGRADECIMENTOS

Agradeço primeiramente a Deus por ter me dado força e por ter me permitido alcançar todas as conquistas que almejei em minha vida até então.

Em segundo lugar aos meus pais, que me apoiaram e me incentivaram em todos os sentidos durante essa caminhada. A meu irmão Mateus os meus mais sinceros agradecimentos, pois foi ele que me ensinou a ter força de vontade e dar sempre o melhor de mim em todas as ocasiões.

Agradeço também aos meus amigos, sem o apoio que me deram certamente eu não estaria celebrando a minha formatura neste atual momento. Gratidão por ter vocês em minha vida!

Gratidão também a instituição de ensino e seus colaboradores pelo conhecimento fornecido.

Aos meus colegas de faculdade, o meu muito obrigada por cada segundo dedicado à minha pessoa. Sou imensamente grata a Deus por esses cinco anos ao lado de vocês. Peço a Deus que derrame infinitas bênçãos nessa nova etapa de nossas vidas.

A minha querida orientadora, peço que Deus lhe proteja e ilumine sempre! Sem sua orientação e conselhos eu não teria chegado nesta etapa.

Enfim, deixo aqui os meus mais sinceros agradecimentos a todos aqueles que me ajudaram de forma direta ou indiretamente durante todo o percurso deste trabalho.

O segredo de uma boa vida consiste em saber vencer sem se perder e em saber perder ganhando a si mesmo.

Joan Garriga

QUAL O VALOR DA SUA MOEDA?

Bacardi, G. J. (2011). *Onde estão as moedas: as chaves do vínculo entre pais e filhos*. Campinas: Saberes.

Por: Vanessa Eduarda Ostemberg Alves Gondim¹

Constance Rezende Bonvicini²

1 CREDENCIAIS DE AUTORIA

Joan Garriga Bacardi nasceu na Alemanha na cidade Bellpuig-Lleida em 1957 e cursou Direito no período de três anos, formou-se em psicologia na Universidade Central de Barcelona tendo como especialização a terapia de Gestalt, programação Neuro Linguística (PNL) na abordagem Erickosiana e métodos cênicos e corporais.

Em 1985 passou a ser sócio no Instituto Gestalt de Barcelona tendo como parceiros Vicens Olivé e Mireia Darder. Nesta época da parceria entre eles, foi quando ele desenvolveu sua atividade como terapeuta, formador e supervisor de terapeutas Gestalt e especialistas em PNL. O mesmo buscou aprofundar seus estudos com Claudio Naranjo e desde então passou a ser seminarista e colaborador nos programas de SAT e psicoterapia integrativa.

No ano de 1999, convidou Bert Hellinger para apresentar seu trabalho referente as Constelações Familiares na Espanha. Com isso sua obra tornou-se um dos principais expoentes da língua espanhola, desde então abriu portas e passou a publicar inúmeros artigos pertinente a psicoterapia e relacionamento de ajuda.

Já em revistas especializadas, ele teve participações, explicando o método pelo o qual trabalha na Gestalt terapia e integrando as contribuições das Constelações Familiares no livro "Gestalt de vanguardia" de Claudio Naranjo. Recentemente Joan Garriga reside na cidade de Barcelona e continua na formação e crescimento pessoal que o Instituto Gestalt oferece em suas diferentes áreas. Tem como obras publicadas os seguintes livros: *Viver na Alma*; *Onde estão as moedas*; *A chave para uma boa vida*.

¹Graduanda em Psicologia. pela Faculdade Patos de Minas (FPM). Email: psi.ostemberg@gmail.com

²Mestre em Administração pelo Centro Universitário Unihorizontes (Unihorizontes). Docente e orientadora do Departamento de Graduação em Psicologia da FPM. e-mail constance.bonvicini@faculdedepatosdeminas.edu.br

2 APRESENTAÇÃO DA OBRA

A leitura do conto “Onde estão as moedas? As chaves do vínculo entre pais e filhos” do autor Joan Garriga Bacardí está relacionada ao encorajamento que cada indivíduo tem ao aceitar as experiências adquiridas pelos seus pais no decorrer do tempo. É proporcionado momentos de reflexões na aceitação das moedas com a vida.

Através do contexto o autor busca proporcionar clareza e desenvolvimento nas suas mensagens, fazendo com que as pessoas criem reflexões sobre suas experiências antepassadas em relação a sua moral.

O conto dá-se início com a história de um filho que sonha estar recebendo de seus genitores uma variedade de moedas, no entanto não se sabe a quantidade e nem mesmo o material que foi utilizado para produzi-lo.

Ao receber essas moedas o filho alcançou sensações positivas, no dia seguinte foi até a casa de seus pais e relatou sobre o sonho. Feito isso agradeceu aos seus pais dizendo que aquelas moedas são suficientes para que pudesse dar início a sua vida e que elas haviam sido dadas da maneira pela qual merecia e que através delas conseguiria seguir seu próprio caminho.

Após ouvir isso os pais saltaram de alegria em saber tamanho reconhecimento de seu filho. Diante do seu caminhar, o filho sentia mais firmeza em seus pés sobre a terra e com isso tornava seu caminho mais sereno e agradável.

Outro dia, outra pessoa presenciou o mesmo sonho porém este indivíduo sentia-se incomodado, amargurado, inquieto e com mal estar. Contrariado resolveu ir até a casa dos seus pais, contou a eles sobre o sonho e em seguida disse aos seus pais que aquelas moedas não seriam o suficiente, pois elas o deixavam vazio, prejudicado e ferido e com isso iria atrapalhá-lo em sua jornada.

Os pais sentiram inferiores e sofreram pela falta de reconhecimento, já seu filho, sentiu impetuosamente forte. Segundo o autor essa força está relacionada ao sofrimento humano. Não muito contente esse filho resolve sair de casa em busca das suas moedas e na medida que este filho afasta-se da casa dos pais, seus pés estavam distantes do solo e quando abria seus olhos deparava com a mesma imagem.

O sonhador, em seus trilhos se depara com uma mulher e fez dela a sua companheira pensando que as suas merecidas moedas estaria com ela e que com ela ele teria aquilo que era dele e de seu merecido e com o passar do tempo o amor foi acabando e então percebeu que suas moedas não estava com ela. Com o passar

do tempo este indivíduo foi desenvolvendo sensibilidades especiais, sendo assim aprendeu a lidar com suas relações/emoções internas e externas.

Outra vez o sonhador tem um filho e pensa que encontrara as suas moedas em seu filho, com isso aguarda ansiosamente pela chegada da criança. Mas como ciclo da vida a criança cresce e resolve seguir o seu caminho. Desde então o sonhador passa a questionar sobre onde encontrará suas moedas.

O sonhador opta por uma ajuda terapêutica onde terá como categoria trabalhar sobre a auto consciência e aprendizagem. Em um determinado dia o sonhador relata ao terapeuta que descobriu como encontrar suas moedas, então, logo em seguida vai à casa de seus pais arrependido e amadurecido.

Vendo seu arrependimento e sua evolução seus pais ficam felizes. Logo após o sonhador passou a caminhar por pés ancorados na terra em direção a pessoa pela qual havia se apaixonado e humildemente disse a ela que por muito tempo houve um problema de visão e que agora ele tem suas próprias moedas.

Em seguida foi até seu filho e lhe disse: “Você pode aceitar todas as minhas moedas, porque eu sou uma pessoa rica e completa. Agora já peguei as minhas de meus pais” (p. 13). Seu filho tranquilizou e aceitou suas moedas e assim pode seguir em frente com sua vida.

Para o autor, as moedas recebidas de seus pais representam as nossas raízes com os pais, sem exceção. Aceitar as moedas quer dizer que recebemos herança pelas quais estão relacionadas ao conjunto de experiências vividas, que nos faz ser quem somos, sejam elas positivas ou negativas.

Se aceitar as moedas for difícil significa que ainda não sabemos como lidar com a dor, com as frustrações, angustias e com o nosso emocional. Caso isso aconteça é importante buscar por ajuda psicoterapêuticas, assim pode-se melhorar suas relações pessoais e afetivas, autoestima e até mesmo ajudar a alcançar maturidade.

3 APRECIÇÃO DA OBRA

A obra tem uma leitura fácil e rápida, o mesmo tende a oferecer uma nova perspectiva de vida a qual está relacionada com a forma pela qual aceitamos as nossas experiências passadas.

O autor nos provoca a ter uma linha mais ampla das nossas experiências adquiridas no decorrer do percurso. Em determinados pontos pode ser que venha

mexer com os sentimentos com intuito de fazer com que o leitor tire suas próprias conclusões.

Através da leitura da obra pode-se pensar se o que recebemos dos nossos pais é suficiente, será que estou me esforçando para receber as moedas dos meus pais? As minhas exigências são reflexos de quê?

4 INDICAÇÃO DA OBRA

Esse conto é indicado para você que é pai, mãe, filho(a), profissional da saúde e até mesmo da área educacional. Através da história pode-se ver os princípios básicos da relação entre pais e filhos, o mesmo colabora na aceitação do filho para receber de seus pais o bem e o mau para sua evolução.

O conto tende a ter uma riqueza enorme para oferecer a cada indivíduo, vale ressaltar que vai estimular as lembranças, criando momentos de reflexões, criar novas perspectivas e até mesmo ensinamentos aos quais poderá levar para toda a vida.

Para você que venha gostar do conto sugiro a leitura dos seguintes livros: A Chave Para a Vida Boa sendo de mesma autoria, Pais brilhantes e professores fascinantes do escritor Augusto Cury.

ENDEREÇO DE CORRESPONDÊNCIA

Autor Orientando:

Nome completo: Vanessa Eduarda Ostemberg Alves Gondim

Endereço: Av. Juscelino Kubitschek de Oliveira – B. Cidade Nova, 1200, Bloco 3ª,
Patos de Minas-MG

Telefone de contato: (34) 3818-2300

Email: psi.ostemberg@gmail.com

Autor Orientador:

Nome completo: Constance Rezende Bonvicini

Endereço: Av. Juscelino Kubitschek de Oliveira – B. Cidade Nova, 1200, Bloco 3ª,
Patos de Minas-MG

Telefone de contato: (34) 3818-2300

Email: constance.bonvicini@faculdadedepatosdeminas.edu.br

DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO

Autorizo a reprodução e divulgação total ou parcial deste trabalho, por qualquer meio convencional ou eletrônico, para fins de estudo e pesquisa, desde que citada a fonte.

Patos de Minas, 24 de fevereiro de 2021

Vanessa Eduarda Ostemberg Alves Gondim

Constance Rezende Bonvicini



FACULDADE PATOS DE MINAS



FACULDADE PATOS DE MINAS

Mantenedora – Associação Educacional de Patos de Minas

Portaria de Recredenciamento MEC – DOU Nº. 1469 de 10 de Outubro de 2011.

Departamento de Graduação em Psicologia

Curso de Bacharelado em Psicologia

(Formação de Psicólogo)

Curso Reconhecido pela Portaria DIREG/MEC Nº. 371 de 30/08/2011, renovado Reconhecimento de Curso pela Portaria DIREG/ME Nº. 267 de 03/04/2017, publicado DOU em 04/04/2017, nº. 65, sessão 1, pág. 70-81

“Como Psicólogo, eu me comprometo a colocar minha profissão a serviço da sociedade brasileira, pautando meu trabalho nos princípios da qualidade técnica e do rigor ético. Por meio do meu exercício profissional, contribuirei para o desenvolvimento da Psicologia como ciência e profissão na direção das demandas da sociedade, promovendo saúde e qualidade de vida de cada sujeito e de todos os cidadãos e instituições.”

(Juramento do Psicólogo – Conselho Federal de Psicologia)